

Bari 5 novembre 2011

Comunicato stampa

**GRAN GALA'  
IL 4 FEBBRAIO AL PETRUZZELLI  
PER LA 70ª STAGIONE**

**ANCHE RAPHAEL GUALAZZI  
TRA GLI EVENTI STRAORDINARI DELLA CAMERATA**

La Camerata Musicale Barese annuncia per la **70ª Stagione “Prestige”** un terzo Evento straordinario per il 4 febbraio al Petruzzelli, oltre ai concerti di **Paolo Conte** (il 17 e 18 febbraio) ed alla **“Carmen”** (26 febbraio) del Balletto di Antonio Gades (26 febbraio), con il Pianista-Vocalist **Raphael Gualazzi**.

Sarà un Gran Galà, che aprirà la serie degli Eventi straordinari destinati ad onorare ancor più la Stagione dei 70 anni.

**Raphael Gualazzi**, che ha accolto l'invito a partecipare ai festeggiamenti della Stagione “Prestige” della Camerata, nasce ad Urbino l'11 novembre 1981, e dopo aver intrapreso gli studi di pianoforte al Conservatorio Rossini di Pesaro, è stato avviato all'apprendimento degli autori classici, estendendo la sua ricerca musicale anche nel campo del Jazz, Blues e della Fusion, collaborando con qualificati artisti del settore e distinguendosi sempre per le sue peculiari qualità vocali e strumentali.

La sua musica nasce dalla fusione della tecnica Rag-time dei primi anni del '900 con la liricità del Blues, del Soul e del Jazz nella sua forma più tradizionale. Le sonorità tipiche del pre-jazz e dello stride-piano di Scott Joplin, Jelly Roll Morton, Fats Waller, Art Tatum e Mary Lou Williams, e il blues di Ray Charles e Roosevelt Sykes vengono attualizzate da Raphael Gualazzi con uno stile personalissimo dove la tradizione convive con le influenze più innovative di artisti eclettici come Jamiroquai e Ben Harper.

Dal 2005 Raphael Gualazzi partecipa ad importanti festival come il Fano Jazz, il Java Festival di Giakarta e l'Argo Jazz, Ravello International Festival ed altri e nel 2008 esce in Francia, su etichetta Wagram, la compilation “Piano jazz” che include il brano “Georgia on my mind” interpretato da Raphael Gualazzi oltre a composizioni di grandissimi artisti come Nora Jones, Diana Krall, Art Tatum, Ray Charles, Jamie Cullum, Michael Petrucciani, Chick Corea, Thelonious Monk, Dave Brubeck, Nina Simone, Duke Ellington.

Dopo una serie di successi in Italia ed all'estero, nel febbraio del 2011 Raphael Gualazzi si presenta al **Festival di Sanremo** con il brano **“Follia d'amore”** e conquista il primo posto della categoria Giovani, oltre al Premio della Critica “Mia Martini, il premio della Sala Stampa Radio e Tv, il Premio Assomusica per la migliore esibizione live 2011 e il Premio Siae come miglior compositore 2011. Il brano, scritto prodotto e arrangiato dallo stesso Gualazzi, è contenuto in **“Reality and Fantasy”**, album d'esordio su etichetta Sugar.

Contemporaneamente “Follia d'amore”, nella versione cantata in inglese, viene inserita nella colonna sonora di **“Manuale d'amore 3”**, il film diretto da Giovanni Veronesi e interpretato, tra gli altri, da Robert De Niro e Monica Bellucci.

In maggio, dopo 13 anni di assenza dell'Italia, Raphael Gualazzi partecipa all'**Eurovision Song Contest** a Düsseldorf dove, a grande sorpresa, si classifica secondo aggiudicandosi anche il primo Premio della giuria tecnica.

Alla sua attività live in Italia affianca fin da subito quella all'estero: esce Reality and Fantasy in Francia, Germania, Svizzera, Austria, Belgio e Raphael si esibisce in 25 tra Festival, club e teatri suscitando anche in quei paesi reazioni entusiastiche, applausi a scena aperta e standing ovations. All'inizio dell'anno 2012 Raphael tornerà in tournée in Italia esibendosi nei migliori teatri italiani con una formazione leggermente rinnovata e con un programma che includerà, oltre ai suoi ormai consueti e richiestissimi successi, cover, standard e brani originali, in versione jazz.

Vanno avanti intanto a pieno ritmo le prenotazioni per i concerti di Paolo Conte.

La prima serata (17 febbraio sempre al Petruzzelli) sta registrando il tutto esaurito anche per la seconda (18 febbraio), i posti disponibili si sono ridotti al minimo.

Si aprono domani, lunedì, le prenotazioni per il Galà di Raphael Gualazzi negli uffici della Camerata, mentre continuano anche le prevendite per il Balletto “Tocnadanza” del 18/11, della “Balletto della Georgia” (13/12), dell'Ater Balletto in “Certe Notti” di Luciano Ligabue (17/12), e per il Concerto di Natale con “Uto Ughi” ed i Filarmonici di Roma (20/12).

Per informazioni, prenotazioni ed abbonamenti, rivolgersi presso gli uffici della Camerata Barese in Via Sparano 141 (infotel 080/5211908).

Con preghiera di sollecita pubblicazione e/o trasmissione. Grazie.