

LA NUOVA STAGIONE DA SETTEMBRE, CON ANTEPRIMA DEDICATA A PINO DANIELE

Camerata, partenza con Nicola Piovani

Ultimi ritocchi al cartellone della nuova Stagione della Camerata Musicale Barese. Apertura il 27 settembre con un'anteprima dedicata all'indimenticato cantautore napoletano Pino Daniele. Di scena un ensemble da camera di nove talentuosi musicisti diretti da Paolo Raffone, e la voce penetrante e espressiva di Michele Simonelli, assieme *special guest* come Rosario Germano, Ernesto Vitolo, Antonio Onorato, Roberto Giangrande e Jerry Popolo. Saranno rivisitati con nuovi arrangiamenti le melodie indimenticabili del cantautore napoletano.

Il 23 ottobre inaugurazione della Stagione col Premio Oscar Nicola Piovani con lo spettacolo *La Musica è pericolosa!*. Accompagnato dalla sua orchestra proporrà la narrazione della sua storia musicale intrecciata con il grandecinema. *La musica è pericolosa* è una frase di Federico Fellini con cui il pianista e compositore ha intitolato il suo libro autobiografico, pubblicato nel 2011. Da quel lavoro è nato un vero spettacolo di teatro musicale, che unisce musica, immagini e parole degli ultimi 30 anni della sua carriera partendo dalle collaborazioni con Fellini e Monicelli per film come *Ginger e Fred*, *Intervista*, *Il marchese del grillo*, *Speriamo che sia femmina*. Brani inediti con nuovi arrangiamenti dei suoi più famosi successi si alternano in armonia a parole e immagini dei film, degli spettacoli e dei disegni di Emanuele Luzzati e di Milo Manara per *Viaggi di Ulisse*.

Nel nuovo anno, il 23 febbraio, omaggio al

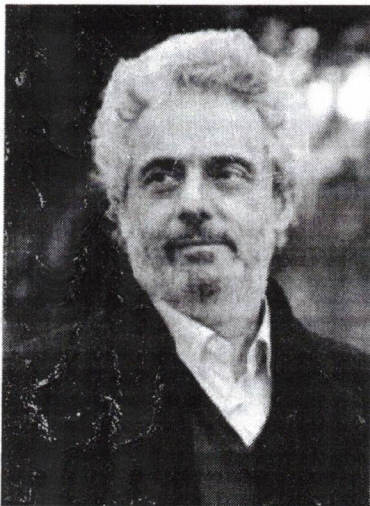
grande compositore italiano Ennio Morricone, autore di oltre 500 colonne sonore. In programma un nuovo concerto dell'Ensemble Symphony Orchestra che diretta da Giacomo Loprieno interpreterà composizioni tratte dal secondo volume delle composizioni di Morricone. Si andrà da *Il Buono Il Brutto e il Cattivo* a *Mission*, da *La Leggenda del Pianista sull'oceano*, a *C'era Una Volta il West*, *Nuovo Cinema Paradiso*. E ancora, *Per un Pugno di Dollari*, *The Hateful Eight*, *C'era una volta in America*, *Per qualche dollaro in più*, *Malena*. Tutti capolavori di uno dei più grandi compositori musicali riarrangiati e proposti in un concerto teatrale di grande impatto emotivo.

Il 26 novembre, primo evento straordinario sul palcoscenico del Teatro Petruzzelli sarà protagonista un artista eclettico e travolgente: Massimo Ranieri, performer a tutto tondo col il suo nuovo spettacolo

che sarà di scena praticamente in «prima nazionale».

Continua intanto la campagna abbonamenti per un programma affascinante e di generale interesse, che si snoderà dal gospel natalizio a Giovanni Sollima alla danza con Otello Tango e al reading teatrale con Ugo Pagliai e Paola Gassman che racconteranno Pierpaolo Pasolini. Promozioni particolari in corso.

Per informazioni e prenotazioni gli interessati possono rivolgersi presso gli uffici della Camerata in via Sparano n. 141 e sul sito internet www.cameratamusicalebarese.it. [red.spedit.]



IL 23 OTTOBRE Il maestro Nicola Piovani

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - 6592

