

CAMERATA
MUSICALE
BARESE

Via Sparano 141
70121 Bari
tel. (080) 211908

LA GAZZETTA DEL MEZZOGIORNO
Mercoledì 12 marzo 2014

DUE APPUNTAMENTI IL VIOLISTA OGGI ALLO SHOWVILLE, IL PIANISTA IL 18

Da Zukerman a Yundi Li star del concertismo di scena alla Camerata

di LIVIO COSTARELLA

Con Pinchas Zukerman, tra i violinisti e violisti più prestigiosi al mondo, prosegue oggi la stagione della Camerata Musicale Barese.

Il musicista israeliano si presenterà al Teatro Showville, alle 20.45 (infotel: 080.521.19.08), con due dei suoi Chamber Players (Amanda Forsyth al violoncello e Angela Cheng al pianoforte), formazione cameristica che continua a collezionare un'impressionante quantità di tournées internazionali, al fianco dei più importanti artisti contemporanei. Stasera il trio proporrà musiche di Dvorák (*Trio in mi minore op. 90*) e Beethoven (*Trio in si bem. maggiore op. 97*). Anche il prossimo concerto in stagione parla il linguaggio del grande concertismo internazionale: martedì 18 marzo si esibirà a Showville il 31enne pianista cinese Yundi Li (noto anche solo come Yundi, www.yundimusic.com), famoso per essere stato, a 18 anni, il più giovane pianista a vincere il Concorso pianistico internazionale Frédéric Chopin di Varsavia (è stato anche il primo a tornare a vincerlo dopo due edizioni senza un trionfatore). È il primo pianista cinese ad aver inciso col direttore d'orchestra Seiji Ozawa e la Berliner Philharmoniker, per conto dell'etichetta Deutsche Grammophon, prima dell'esplosione di Lang Lang, un altro cinese che con Yundi si contende lo scettro tra i migliori pianisti al mondo. In programma, dopo due *Notturmi* di Chopin, Yundi eseguirà la *Fantasia op. 17* di Schumann e due sonate beethoveniane, l'*Appassionata* e l'*op. 27 n. 2*.

Si svolgerà inoltre dall'1 al 14 aprile «Dedicato a...», l'annuale rassegna primaverile pugliese della Camerata, organizzata all'Auditorium «La Vallisa» (prima del so-

lito per assecondare le richieste di numerosi soci). La rassegna si compone di cinque concerti e si intitola «Monografie in Musica». «Abbiamo affidato ai musicisti pugliesi - spiega il direttore artistico Francesco Antonioni - il compito di portarci in giro fra la canzone e la lirica da camera, fra la voce cantata e il canto strumentale, fra le sonate, strutture portanti della musica classica, e le fantasie, ali spiegate dell'immaginazione romantica».



IL VIRTUOSO Pinchas Zukerman suonerà in trio

Gli interpreti saranno i pianisti Vito Reibaldi, Annamaria Valente, Luca Palladino e Giovanna Valente, il flautista Michele Bozzi, i violoncellisti Giuseppe Carabellese e Donatella Milella, il clarinetista Angelo Giodice, il chitarrista Umberto Cafagna, i soprani Maria Rita Chiarelli e Tiziana Armagno e Donato Botalico, voce recitante.

In programma prime assolute come una composizione di Pasquale Scarola e pagine poco note: la *Sonatina* di Castelnuovo Tedesco o la *Sonata per violoncello e pianoforte* di Kapustin. Abbonamento per le cinque serate a 60 euro (ridotto 40 euro). Ingresso serale 15 euro (ridotto 14).