

*Il concerto del pianista Sandro De Palma*

# “Dedicato a...”, la Camerata ricorda Cèsar Franck

A duecento anni dalla sua nascita rende omaggio al compositore Cèsar Franck “Dedicato a...”, la rassegna organizzata dalla Camerata musicale barese, che sarà inaugurata stasera alle 20,45, al teatro Forma di Bari con il concerto del pianista Sandro De Palma. Musicista di talento ha tenuto il suo primo concerto a nove anni e a diciannove ha conquistato il primo posto al concorso internazionale “Alfredo Casella” di Napoli e, dopo due anni, gli è stato assegnato il premio della “Fondazione Bruce Hungerford” di New York (nel 1998 il debutto alla Wigmore Hall di Londra con i 24 Preludi di Chopin). Tra i brani che eseguirà stasera *Prélude; fugue et variations op.18* di Franck e *Deux impromptus: n.1 Eau dormante (Lent et calme) – n.2 Eau courante (Vite)* di Jules Massenet. Sarà anche possibile ascoltare di Abel Decaux *Clair de lune n.1 – Minuit passe Lent* (prima esecuzione alla Camerata), di Claude Debussy *Images (I se?rie)*, *Valse romantique* e i *Preludi*. Di Erik Satie in scaletta la *Gymnopédie n. 1*, di Alexis Emmanuel Chabrier in programma *Habanera* e *Scherzo-Valse* (da *Pie?ces pittoresques*), sempre in prima esecuzione alla Camerata e, di Gabriel Fauré? saranno proposte le *Tre romanze senza parole op.17* (il costo dell’abbonamento per tutta la rassegna è di 50 euro; il costo dei singoli biglietti è di 15 euro; ingresso per i giovani fino a 25 anni 5 euro). Info negli uffici in via Sparano, 141, sul sito [cameratamusicaledbarese.it](http://cameratamusicaledbarese.it) e allo 080.521.19.08.

– **g.cam.**



▲ Il compositore  
 Cèsar Franck

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - 8592

