



Musica

Anche il duo Fresu-Caine per la rassegna d'estate della Camerata

di **Nicola Signorile**
a pagina 9

A Bari torna la rassegna estiva e non solo nel cortile dell'Ateneo

La Camerata all'Università con Giovedì e Notti di stelle

Al via il 20 giugno con Fresu e Caine, undici date fino al 5 settembre

di **Nicola Signorile**

I giovedì d'estate insieme alla Camerata Musicale Barese. Dopo il rodaggio dello scorso anno, la storica istituzione culturale guidata da novembre 2022 dal duo Gianna Fratta - Dino De Palma punta nuovamente sulla collaborazione con l'Università Aldo Moro di Bari - inserita nell'ambito del cartellone degli eventi per il Centenario dell'ateneo - con serate musicali, ma non solo, all'interno del cortile del palazzo in piazza Umberto. Undici appuntamenti, dal 20 giugno al 5 settembre - organizzati con l'Università e realizzati con il contributo del Ministero della Cultura, della Regione Puglia e del Comune di Bari - tra due diverse rassegne, «Notti di Stelle - summer edition» che quest'anno tocca quota 31esima edizione, «un pezzo della storia culturale di Bari e della Puglia», come la definisce la neo-assessora regionale alla Cultura, intervenuta in una delle sue prime uscite pubbliche dopo la nomina, e «I giovedì della Camerata», con momenti culturali multidisciplinari che mescoleran-

no conversazioni, musica, teatro, nella formula sperimentata con buon successo durante l'estate 2023.

Si parte il 20 (i concerti saranno preceduti da un momento conviviale, dalle ore 20 (con aperitivo sempre diverso ad ogni incontro), con due grandi personalità del jazz moderno, Paolo Fresu (tromba, flicorno, effetti) e Uri Caine (pianoforte), insieme per il nuovo progetto live «Improvvisi»; poi spazio a tre forti personalità femminili, da Karima accompagnata dall'Orchestra Suoni del Sud in «In love with Burt Bacharach» a Irene Grandi, per chiudere con Dee Dee Bridgewater, supportata dalla Medit Orchestra.

Dall'11 luglio, i sette appuntamenti dei Giovedì della Camerata che si aprono con il sax di Marco Zurzolo alle prese con le «Vibrazioni Mediterranee» insieme all'Orchestra della Magna Grecia. Parole e musica si intrecciano in serate che ospiteranno il rettore Stefano Bronzini, la scrittrice Barbara Alberti e il filologo barese Luciano Canfora prima dei concerti, rispettivamente, della cantante e polistrumentista cubana Jany McPherson, della rock band Strange Kind

of Woman (in un Deep Purple tribute) e del Francesca Leone & Guido Di Leone Quartet.

Dopo la pausa di ferragosto, si riprende il 22 agosto con «Il tempo di Caravaggio», uno spettacolo incentrato sulla messa in scena dei dipinti del celebre artista ad opera della compagnia Teatri 35, con l'ausilio del musicologo Dinko Fabris e della musica coeva interpretata dalla Cappella Musicale Corradiana. In occasione del centenario della morte di Puccini, la Camerata Musicale Barese, il 29 agosto, omaggia il compositore con «Tosca, il ricatto sessuale», racconto guidato dalla voce narrante di Gianna Fratta con il soprano Maria Tomassi, il tenore Mickael Spadaccini, il baritono Elia Fabbian, accompagnati al pianoforte da Davide Dellisanti.

In chiusura, il 5 settembre, l'ottetto di violoncelli New World Cello che propone trascrizioni di grande effetto di musiche di autori come Heitor Villa-Lobos, Philip Glass e Astor Piazzolla. Biglietti e abbonamenti disponibili al botteghino della Camerata, in via Sparano 141, o sul sito cameratamusicaledbarese.it.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



DS6592

Info

DS6592

● Al via il ricco cartellone estivo della Camerata Musicale Barese, in collaborazione con l'Università Aldo Moro. Appuntamento nel Cortile del Palazzo dell'Ateneo, dal 20 giugno al 5 settembre, per due grandi rassegne: la storica «Notti di stelle», alla 31esima edizione, e «I giovedì della Camerata», contenitore multidisciplinare sperimentato lo scorso anno. Tra gli ospiti, molti nomi noti, da Dee Dee Bridgewater a Paolo Fresu e Uri Caine, Karima, Irene Grandi, Marco Zurzolo, Jany McPherson, New World Cello. Ma non ci saranno solo musicisti: previsti anche gli interventi di Luciano Canfora, Barbara Alberti e il rettore dell'Università di BariStefano Bronzini.

In alto, il collaudato duo jazz formato dal trombettista sardo Paolo Fresu e dal pianista americano Uri Caine: sarà loro il primo concerto in Ateneo il 20 giugno con il nuovo progetto «Improvvisi». A destra, l'americana Dee Dee Bridgewater, che canterà l'1 agosto accompagnata dalla Medit Orchestra diretta dal maestro Angelo Valori.

